

WYPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNI

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

PESEL

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Miejsce na naklejkę.
Sprawdź, czy kod na naklejce to
O-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.



Egzamin ósmoklasisty

Język francuski

DATA: **16 maja 2024 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **90 minut**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **18 stronach** jest wydrukowanych **14 zadań**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
5. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie używaj korektora.
8. Teksty do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone z płyty CD.
9. Rozwiązania zadań **zamkniętych**, tj. **1, 2, 4, 5, 7–9, 11** oraz **12**, zaznacz na karcie odpowiedzi zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie. Pamiętaj, że tylko rozwiązania przeniesione na kartę odpowiedzi będą oceniane. W każdym zadaniu poprawna jest zawsze **tylko jedna** odpowiedź.
10. Rozwiązania zadań **otwartych**, tj. **3, 6, 10, 13** oraz **14**, zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach w arkuszu egzaminacyjnym.
11. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
12. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

Powodzenia!

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

Uprawnienia nieprzenoszenia odpowiedzi dostosowania
ucznia do: na kartę odpowiedzi zasad oceniania.



OJFP-**100**-2405

Zapoznaj się z poniższymi informacjami

1. Jak na karcie odpowiedzi zaznaczyć poprawną odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.



| Poprawna odpowiedź w zadaniu | Układ możliwych odpowiedzi na karcie odpowiedzi | Sposób zaznaczenia <u>poprawnej</u> odpowiedzi | Sposób zaznaczenia <u>pomyłki</u> i poprawnej odpowiedzi | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr></table> | A | B | C | D | E | <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table> | A | B | ■ | D | E | <table border="1"><tr><td>⊙</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table> | ⊙ | B | ■ | D | E |
| A | B | C | D | E | | | | | | | | | | | | | | |
| A | B | ■ | D | E | | | | | | | | | | | | | | |
| ⊙ | B | ■ | D | E | | | | | | | | | | | | | | |

2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać poprawną odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź, np.

nad niepoprawnym fragmentem

mère

La ~~tante~~ voyage en train.

lub obok niego

La tante voyage en ~~train~~ bus

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. Qu'est-ce que le garçon veut rendre au magasin ?

A.



B.



C.



1.2. De quelle photo parlent les deux personnes ?

A.



B.



C.

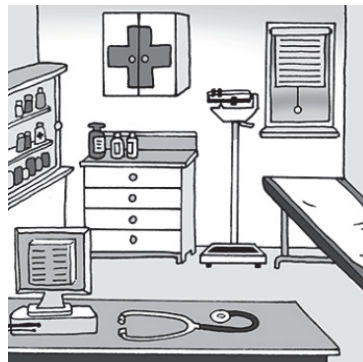


1.3. Où sont les deux personnes qui parlent ?

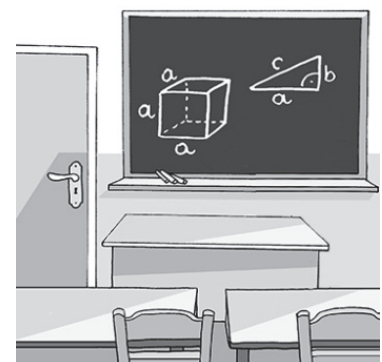
A.



B.



C.



1.4. La personne parle

- A. d'une exposition historique.
- B. d'un concours original.
- C. d'une sortie scolaire.

1.5. La fille téléphone pour

- A. demander une opinion sur une école d'espagnol.
- B. annuler sa consultation chez le dentiste.
- C. changer la date d'une leçon.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat chodzenia do kina. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

La personne qui parle

- A. aime partager ses émotions avec d'autres spectateurs.
- B. adore les salles de cinéma avec des effets spéciaux.
- C. critique le comportement de certains spectateurs.
- D. commente les scènes pendant la séance.
- E. doit rentrer du cinéma à un moment précis.

| 2.1. | 2.2. | 2.3. | 2.4. |
|------|------|------|------|
| | | | |

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie komunikat na temat lotu helikopterem. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu odpowiedz krótko na pytania 3.1.–3.3., tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Na pytania należy odpowiedzieć w języku francuskim.

3.1. À quelle occasion est organisé le vol en hélicoptère ?

3.2. Combien de temps dure le vol pour aller au château de Versailles ?

3.3. Qu'est-ce que les passagers vont recevoir en souvenir après leur retour à Paris ?

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z muzeum (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Tarif adulte ou étudiant ?
- B. Je déteste ces couleurs.
- C. Tu aimes cette sculpture ?
- D. Excusez-moi, je ne savais pas.
- E. Je ne suis pas sûr, regardons le plan !

| 4.1. | 4.2. | 4.3. | 4.4. |
|------|------|------|------|
| | | | |

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1., 2. ORAZ 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Kolega wyjeżdża na obóz sportowy i pyta Cię, co ma ze sobą zabrać. Co mu doradzisz?

- A. Prends des cours de tennis !
- B. Tu auras besoin de tes baskets !
- C. N'oublie pas de me laisser mon ballon !

5.2. Wychodząc ze sklepu, chcesz ustąpić pierwszeństwa innemu klientowi. Co mu powiesz?

- A. Après vous, je vous en prie.
- B. Excusez-moi de vous déranger.
- C. Permettez-moi de vous aider avec vos achats.

5.3. Chcesz zakończyć rozmowę telefoniczną z przyjacielem. Jakiego zwrotu użyjesz?

- A. On y va.
- B. Je te laisse.
- C. Ne quitte pas.

5.4. W rozmowie z kolegą z Francji narzekasz na deszczową pogodę. Jak wyrazisz swoje niezadowolenie?

- A. Tout à fait !
- B. J'en ai assez !
- C. Ça tombe bien !


PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialogi. Wpisz w każdą lukę (6.1.–6.2.) brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku francuskim.

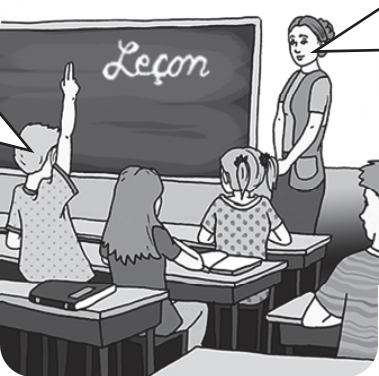
Combien 6.1. _____
_____ ?

1 euro 20.



Madame, qu'est-ce qu'on va faire maintenant ?

6.2. _____
_____ à la page 34 et lisez le dialogue !




Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

| Message | |
|---|------------|
| De : | Arthur |
| À : | Marc |
| Objet : | RE : Chien |
| <p>Salut Marc,</p> <p>Tu veux savoir comment va mon chien Nico ? Il a toujours été adorable avec tout le monde mais depuis quelque temps, il ne supporte pas les enfants. En plus, ma nouvelle voisine n'aime pas le bruit que Nico fait quand il reste tout seul à la maison. Tu voudrais bien le promener pendant mon absence ? Tu pourrais venir avec tes chiens. Quelle joie pour Nico de s'amuser avec eux ! 😊</p> <p>Arthur</p> | |

7.1. Nico ne tolère pas

- A. la voisine.
- B. les chiens de Marc.
- C. les enfants.

| | |
|---|--|
|  | <p>NE LAISSEZ PAS VOTRE SAC SOUS VOTRE SIÈGE, VOUS RISQUEZ DE L'OUBLIER !</p> <p>Avant de descendre, vérifiez bien que vous avez votre sac sur vous.</p> <p>1 sac oublié = des problèmes de circulation en ville.</p> <p>Vous descendez là ? Votre sac aussi !</p> <p>À demain ! 😊</p> |
|---|--|

Na podstawie: lareclame.fr

7.2. On peut lire cette annonce dans

- A. une boutique.
- B. un transport en commun.
- C. le parking d'un supermarché.

SOIRÉE SALSA

Tu souhaites impressionner tes amis en soirée ?
Tu as envie de t'amuser et d'être en meilleure forme ?
Tu veux apprendre une danse latino-américaine mais tu n'as pas assez de temps pour participer à un cours dans une école professionnelle en ville ? Je suis prêt à te donner des cours chez toi chaque week-end.
Prépare des chaussures de danse et contacte-moi :
salsaclub@xyz.fr

Źródło: www.freepik.com

7.3. L'auteur du texte

- A. invite à une soirée dans un club.
- B. propose des leçons individuelles.
- C. encourage à participer à une compétition.

DEVENEZ UNE FAMILLE DE SUPER-HÉROS

Venez participer à la 1^{ère} édition de notre mission spéciale le samedi 23 novembre dans la salle des fêtes de la mairie !

Ateliers thématiques « Les bons gestes à adopter pour notre planète » :

- idées originales pour donner une autre vie aux vieux vêtements
- fabrication de produits de beauté naturels
- construction de jouets avec des objets recyclés.

Devenez des Super-Héros
et protégeons ensemble la Terre !

Sensations garanties !



Źródło: www.freepik.com

7.4. Dans ce texte, on parle

- A. d'une action écologique.
- B. d'un nouveau jeu télévisé.
- C. du tournage d'un film sur les super-héros.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. **Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

MANGER DANS LE NOIR

Pour son anniversaire, j'ai invité mon amie Céline à dîner. **8.1.** _____ J'ai lu sur Internet que c'est un endroit pas comme les autres. On y mange sans rien voir. Rien de surprenant car, à l'intérieur, il fait noir.

À notre arrivée, un serveur se présente à l'entrée et il nous aide à prendre nos places. **8.2.** _____ Quel choix de plats ! Après réflexion, nous décidons de commander le repas végétarien. Il se compose d'une entrée, d'un plat, d'un plateau de fromages, d'un dessert et de quatre boissons.

Quelques minutes plus tard, l'entrée arrive. Ça s'annonce simple. Mais c'est avec le plat principal que les vraies difficultés commencent pour moi. **8.3.** _____ Ensuite, mon couteau se retrouve plusieurs fois par terre. Finalement, je réussis à manger mon plat et même à reconnaître quelques ingrédients. Ce qui n'est pas facile quand on ne voit rien. Une expérience vraiment inoubliable !

Na podstawie: www.leparisien.fr

- A. Au début, je mets les doigts dans l'assiette.
- B. Puis nous terminons tranquillement le repas.
- C. Je l'ai emmenée au restaurant « Dans Le Noir ? » à Paris.
- D. Quand nous sommes bien installés, il nous récite le menu.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj trzy opisy (A–C) umieszczone na blogu z recenzjami książek oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy opis. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jeden z opisów pasuje do dwóch pytań.

MON PARADIS DES LIVRES

| | |
|-----------|--|
| A. | « Le Lion » raconte les aventures d'une jeune fille nommée Patricia et d'un lion appelé King. Patricia l'a trouvé quand il était tout petit. Avec le temps, elle a appris à communiquer avec le lion et a fait de lui son meilleur ami. Quand King devient adulte, il retourne en pleine nature et Patricia va le voir chaque jour. Sa mère veut arrêter ces rencontres à tout prix. Toute la magie de la littérature est présente dans ce roman. Un livre exceptionnel destiné à tous les âges. |
|-----------|--|

| | |
|-----------|--|
| B. | Peter vit dans un musée avec son grand-père, le gardien. Ce garçon connaît les histoires fascinantes de ce lieu et sait ouvrir plusieurs portes cachées. Un jour, Peter voit une étrange vieille dame dans une pièce secrète du musée. Elle lui offre un livre exceptionnel mais à une condition : elle lui demande de ne jamais le lire. Mais Peter est trop curieux, il ouvre le livre et... il se retrouve dans un autre monde. « Les 100 portes secrètes » est à lire absolument ! Un cadeau idéal pour vos amis. Prix intéressant ! |
|-----------|--|

| | |
|-----------|---|
| C. | « Le Secret d'Orbæ » raconte deux histoires différentes. La première présente les aventures de Cornélius qui cherche un tissu mystérieux. La deuxième parle de Ziyara, une jeune fille qui mène une vie pleine d'aventures. Finalement, leurs chemins se rencontrent. « Le Secret d'Orbæ » a eu un prix à la Foire internationale du livre de jeunesse de Bologne. Cette édition spéciale se compose non seulement de deux romans mais aussi d'un portfolio avec 18 superbes images signées par leur auteur. Il y a même une carte géographique d'Orbæ. |
|-----------|---|

Na podstawie: www.babelio.com

Quel livre

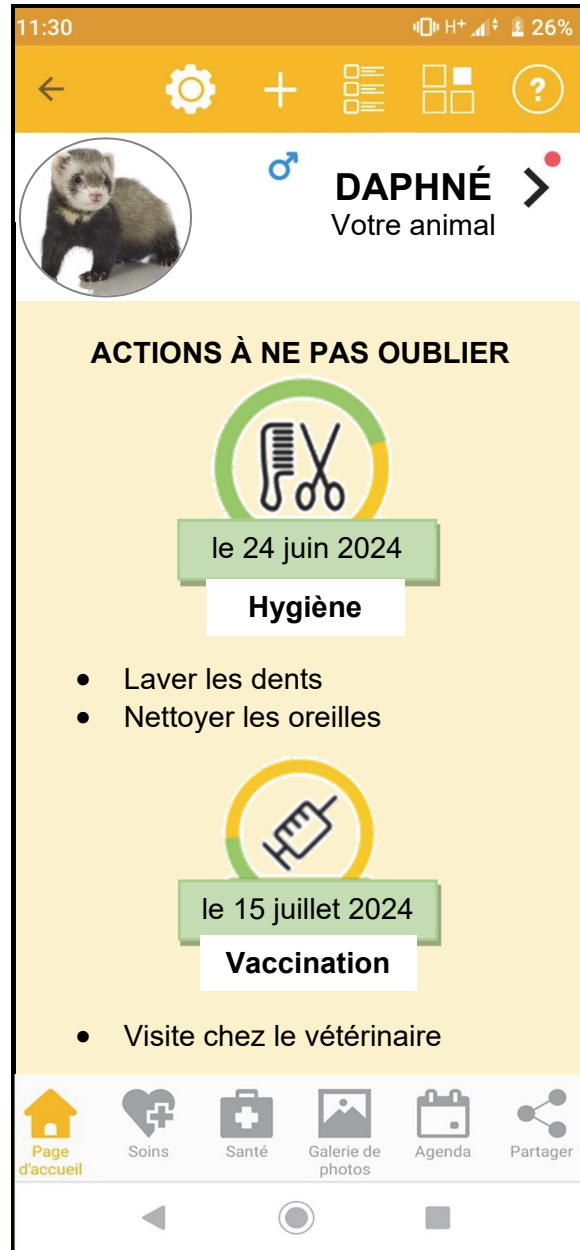
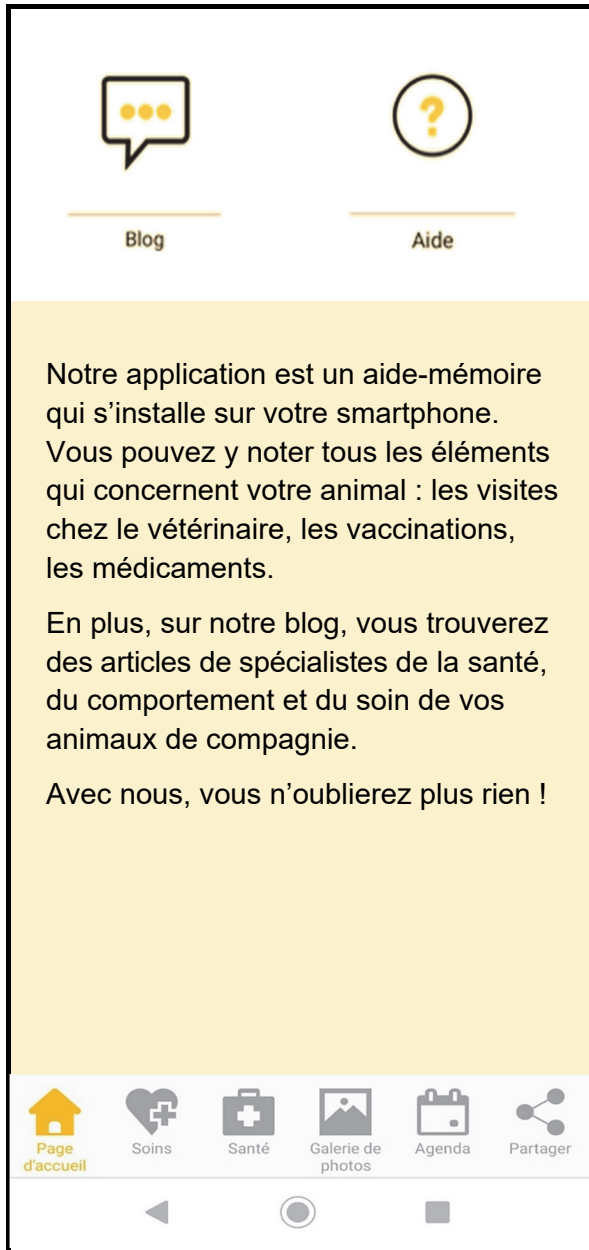
| | | |
|-------------|--|--|
| 9.1. | a reçu un prix littéraire ? | |
| 9.2. | présente une belle histoire d'amitié ? | |
| 9.3. | parle d'une rencontre dans un endroit mystérieux ? | |
| 9.4. | est accompagné d'illustrations exceptionnelles ? | |

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1. i 2. Uzupełnij w e-mailu luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Tekst 1.



Na podstawie: play.google.com

Tekst 2.

BLOG

5 CHOSES


QUE VOUS NE SAVEZ PAS
SUR LES FURETS



1. Le furet n'est pas du tout un animal sauvage et il ne sait pas survivre sans l'homme.
2. Le furet aime toutes les pâtisseries (biscuits, chocolat, gâteaux) mais il ne doit pas en manger à cause du sucre. On doit le nourrir surtout avec de la viande parce que son ventre délicat n'est pas fait pour manger autre chose. De temps en temps, on peut lui donner un morceau de fruit ou de légume.
3. Cet animal est un gros dormeur qui passe la majorité de sa vie à dormir. En journée, il se réveille seulement pour deux ou trois heures. Pendant cette phase, il est très actif et curieux.
4. D'habitude, les furets vivent entre huit et dix ans. Certains individus arrivent parfois jusqu'à l'âge de douze ans.
5. La couleur du poil d'un furet change. Avec l'âge, elle devient de plus en plus claire.

Na podstawie: repairedesfurets.fr

Źródło: www.lesfurets.com

| | | | |
|---|-------|--|---------------------|
|  | Do... | <input type="text" value="sara@abc.pl"/> | |
| Wyslij | Temat | <input type="text" value="Fretka"/> | Pokaż pola DW i UDW |

Cześć Saro,

nareszcie zainstalowałem aplikację dla miłośników zwierząt, o której mi mówiłaś. Nie jest aż tak skomplikowana, jak myślałem. Wprowadziłem już wszystkie dane. Dzięki temu nie zapomnę, aby w czerwcu wyczyścić uszy oraz **10.1.** _____

mojej fretce Daphné. Nie mówiłaś mi natomiast o zakładce „blog”. Okazuje się, że można tam znaleźć wiele wskazówek na temat dbania o fretki. Dowiedziałem się na przykład, że te zwierzęta mają wrażliwy układ trawienny i dlatego powinny jeść przede wszystkim **10.2.** _____. A Daphné to taki łakomczuszek! Nie wiem też, czy wiesz, że niektóre fretki żyją naprawdę długo, maksymalnie **10.3.** _____ lat. Mam nadzieję, że będę mógł cieszyć się obecnością Daphné jak najdłużej. Musisz nas koniecznie odwiedzić.

Pozdrawiam serdecznie

Robert

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki.

Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

| | | | | | |
|------------|-------------|---------|----------------|---------|--------------|
| A. descend | B. habitude | C. idée | D. ingrédients | E. nage | F. vêtements |
|------------|-------------|---------|----------------|---------|--------------|

LA PIZZA VOLCANIQUE



Est-ce que vous savez qu'il existe une pizzeria originale qui ne ressemble absolument pas aux autres ?

Il y a quelques années, David Garcia a eu l'**11.1.** _____ de quitter son travail de comptable et a décidé d'ouvrir une pizzeria pour la plus grande joie des touristes.

Normalement, le propriétaire d'une pizzeria possède un local et un four à pizza. Pour David, c'est différent. Il profite

d'une rivière de lave qui **11.2.** _____ du Pacaya, l'un des trois volcans en activité du Guatemala.

Ce chef cuisinier n'a pas peur de la chaleur. Mais, pour des raisons de sécurité, il doit mettre des bottes et des **11.3.** _____ de protection car, quand il prépare sa pizza volcanique, il la cuisine directement sur la lave du volcan. Et ça brûle !

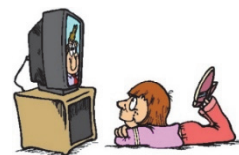
Na podstawie: www.lapresse.ca
Źródło: www.forbes.com

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

UN MOMENT DE PLAISIR



Connais-tu le *binge watching* ? C'est quand tu regardes une série sans pouvoir t'arrêter. Un vrai marathon qui **12.1.** _____ tes parents mais un marathon qui a aussi ses côtés positifs.

Tout d'abord, tu peux décider de regarder des séries **12.2.** _____ n'importe quand et n'importe où. De plus, c'est du repos ! Enfin, ce qui est le plus important : tu n'as plus besoin d'attendre une semaine pour voir le prochain épisode de ta série préférée.

Alors, pourquoi tes parents protestent-ils ? Effectivement, cette manière de regarder les séries n'est pas sans conséquences. Tu risques de prendre du poids à cause de ces longues heures sans activité physique. Tu as aussi probablement plus **12.3.** _____ chance d'avoir des problèmes de sommeil. Alors, es-tu *binge watcher* ou pas ?

Na podstawie: www.filsantejeunes.com

Źródło: www.danaaussenberg.com

12.1.

- A. inquiète
- B. inquiètes
- C. inquiètent

12.2.

- A. intéressant
- B. intéressants
- C. intéressantes

12.3.

- A. de
- B. du
- C. de la

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 13. (0–3)

Uzupełnij zdania 13.1.–13.3. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

13.1. Avant le déjeuner, je (*manger / jamais*) _____
de chocolat.

13.2. Hier, nous (*faire / cheval*) _____.

13.3. Si tu (*avoir / mal / ventre*) _____, tu dois
aller chez le médecin.

Zadanie 14. (0–10)

W zeszłym tygodniu przeprowadziliście się wraz z rodziną do nowego domu.

W e-mailu do kolegi z Francji:

- podaj powód przeprowadzki
- opisz okolicę, w której teraz mieszkasz
- wyjaśnij, jakich mebli brakuje Ci w Twoim pokoju i dlaczego wciąż ich nie masz.

Napisz swoją wypowiedź w języku francuskim. Podpisz się jako **XYZ**.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić **od 50 do 120 wyrazów** (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność **pełnego** przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

JEZYK FRANCUSKI
Egzamin ósmoklasisty



JEZYK FRANCUSKI
Egzamin ósmoklasisty



JEZYK FRANCUSKI
Egzamin ósmoklasisty

